

**Avustushakemus Ruoveden sivistyslautakunnalle**

**Ruovedellä toimiva Vennalammi-tuotannot Oy / Lakanateatteri hakee 2 000 euron avustusta *Katse ajan läpi* -kirjallisuustapahtuman järjestämiseen kesäkuussa 2023.**

Vennalammi-tuotannot järjestää kesäkuun toisena viikonloppuna 10.–11.6.2023 kirjallisuustapahtuman, jossa eturivin kirjailijat puhuvat suhteestaan historiaan ja siitä, miten käyttävät historian ja oman elämänsä aineksia omassa kirjoittamisessaan. Kummankin päivän ohjelmassa ovat kolmen kirjailijan alustukset sekä niitä seuraava keskustelu toisen kirjailijan ja myös yleisön kanssa.

Viime kesänä ensimmäistä kertaa järjestetty tapahtuma sai innostuneen vastaanoton, ja olemme jo nyt saaneet kymmeniä varauksia tulevaksi kesäksi.

*Katse ajan läpi* -tapahtuma järjestetään lttipään entisellä työväentalolla Ylä-Väärissä.

***Kirjailijat***

Tapahtumaan on kutsuttu kuusi nimekästä kirjailijaa:

- Joel Haahtela
- Annina Holmberg
- Olli Jalonen
- Riitta Jalonen
- Meri Valkama
- Johanna Venho.

**Joel Haahtela** on vuodesta 1999 alkaen julkaissut 14 romaania. Hänen tuore trilogiansa – *Adelen kysymys* (2019), *Hengittämisen taito* (2020) ja *Jaakobin portaat* (2022) – on herättänyt suurta kiinnostusta. Tänä keväänä ilmestyy jälleen uusi romaani, *Yö Whistlerin maalauksessa*.

**Annina Holmberg** on lasten- ja nuortenkirjailija, joka on julkaissut myös tietokirjallisuutta. Hän on tehnyt elämäkertateokset molemmista vanhemmistaan, *Tahto ja hohto – Ritva Holmbergin taiteilijantie* (2017) ja *Riivattu ja siunattu – Kalle Holmbergin elämä ja teot* (2022).

**Olli Jalosen** pitkään kirjailijanuraan mahtuu muun muassa 17 romaania ja kaksi kaunokirjallisuuden Finlandia-palkintoa vuosina 1990 ja 2018. Jalosen tuorein teos, *Stalker-vuodet* (2022), käsitteli Suomen lähimenneisyyttä mahdollisen historian näkökulmasta ja oli sekin Finlandia-ehdokkaana.

**Riitta Jalonen** on julkaissut kaikkiaan 14 romaania ja lukuisia lastenkirjoja. Romaaneista eniten lukijoita ovat puhutelleet hänen kolme viimeisintään, *Kirkkaus* (2016), *Tanssikaa!* (2019) ja *Omat kuvat* (2022). Hänet on palkittu muun muassa Finlandia Junior- ja Runeberg-palkinnolla.

**Meri Valkama** oli syksyn 2021 kenties puhutuin esikoiskirjailija. Hänen romaaninsa *Sinulle, Margot* kuvasi Itä-Saksan viimeisiä hetkiä ja niiden heijastumista maassa asuneeseen suomalaisperheeseen. Teos voitti Helsingin Sanomien kirjallisuuspalkinnon.

**Johanna Venho** on tuottelias runoilija, prosaisti ja lastenkirjailija. Tuoreimmissa romaaneissaan hän on käsitellyt kahden merkkihenkilön elämää, teoksessa *Ensimmäinen nainen* (2019) Sylvi Kekkosta ja sitä seuranneessa *Syyskirjassa* (2021) Tove Janssonia.

Alustava ohjelma ohessa **liitteenä**.

### **Budjetti**

Tilaisuuteen myydään 20 euron hintaisia pääsylippuja. Koska pääsylipputulot eivät kata järjestelykustannuksista kuin pienen osan, olemme hakeneet tai hakemassa avustuksia paitsi Taiteen edistämiskeskuksesta (Taike) myös Ruoveden kunnalta ja Mänttä-Vilppulan kaupungilta, joka Taiken tapaan on suhtautunut hankkeeseen myönteisesti.

Tapahtuman kulut koostuvat kirjailijoiden esiintymis- ja haastattelupalkkioista, matka- ja majoituskuluista, vuokrista ja tiedotuskuluista. Tapahtuman budjetti on ohessa **liitteenä**.

Todettakoon, että viime kesän tapahtuma tuotti lähes 3.000 euron tappion, jonka Vennalammi-tuotannot kattoi omarahoituksella.

### **Paikallisuus**

Ruoveden kunta on viime aikoina kohentanut kulttuuritarjontansa näkyvyyttä monipuolisuutta. Ittipään kirjallisuustapahtumasta on muodostumassa jokakesäinen instituutio, jonka vieraat vaihtelevat vuodesta toiseen.

Tapahtuma tukee myös paikallisia yrityksiä. Nykyisin yksityisessä omistuksessa oleva Ittipää on kehittymässä pienimuotoiseksi kulttuurikeskukseksi. Lakanateatterin *Sandran* ja *Kyllä tästä selvitään* -näytelmien kesäisten esitysten jälkeen myös Musiikkia Ruovesi -festivaali on löytänyt sen yhdeksi konserttipaikakseen. Kirjailijat majoitetaan B&B Vinsanvillaan, joka tarjoaa tapahtumalle myös ateriapalveluitaan. Tapahtuman tiedotusmateriaalin tuottaa Luova maalainen Anna Häyrynen ja äänentoistosta vastaa paikallinen PP Viihde.

*Katse ajan läpi* -tekee yhteistyötä myös uudelleen heräävän Vinhan kirjakaupan kanssa, joka järjestää Ittipäähän kirjamyynnin tapahtuman ajaksi.

### **Järjestäjä**

Vennalammi-tuotannot Oy / Lakanateatteri (Y-tunnus 2949555-3) on perustettu Ruovedellä syksyllä 2018. Yhtiö on pieni kulttuurialan toimija, joka tunnetaan ennen muuta teatteriesityksistään. Syksyllä 2018 Ittipäessä ensi-iltansa sai *Sandra* ja kesällä 2020 sen jatko-osa *Kyllä tästä selvitään*. Molemmat näytelmät perustuvat Heidi Köngäksen romaaneihin, ja Köngäs oli myös ohjannut esitykset. Edellinen sai runsaasti valtakunnallista julkisuutta ja kiersi yli kahden vuoden ajan ympäri Suomea. Ittipäessä edellistä näytelmää esitettiin kolmena, jälkimmäistä kahtena kesänä. Ensi kesäksi on valmisteilla uusi produktio työnimellä *Lyytin laulu*.

Kirjallisuustapahtuman ja teatteriesitysten lisäksi Vennalammi-tuotannot Oy / Lakanateatteri konsultoi media- ja kulttuurialaa sekä harjoittaa alan tutkimusta ja opetusta. Lisää tietoa yhtiöstä löytyy sen [kotisivulta](#).

Tarvittaessa toimitamme yhtiön tuoreimman tilinpäätöksen lautakunnan nähtäväksi.

Ruovedellä 13. helmikuuta 2023



Heidi Köngäs  
kirjailija, ohjaaja



Heikki Hellman  
tutkija, toimittaja  
kirjallisuustapahtuman tuottaja

# Katse ajan läpi

Kirjallisuustapahtuma Ylä-Väärin Iittipäässä, Syrjäntie 185, 10.–11.6.2023

## Alustava ohjelma

Lauantai 10.6.	12.15	Avaus: Heidi Köngäs
	12.30	Kirjailija Meri Valkama Keskustelija Olli Jalonen
		Kahvitauko
	14.00	Kirjailija Annina Holmberg Keskustelija Joel Haahtela
	15.30	Kirjailija Riitta Jalonen Keskustelija Heidi Köngäs
	19,00	Illallinen kirjailijavieraille
Sunnuntai 11.6.	10.00	Kirjailija Johanna Venho Keskustelija Meri Valkama
	11.30	Kirjailija Joel Haahtela Keskustelija Riitta Jalonen
		Kahvitauko
	13.30	Kirjailija Olli Jalonen Keskustelija Johanna Venho
	15.00	Päätössanat
16.00	Ruokailu kirjailijoille Vierailu Serlachius-museoissa ja Mäntän kuvataideviikoilla	